

Un'estate sul set da Allen a Garrone Salvatores in Lituania per Educazione siberiana

Woody Allen, ma anche Matteo Garrone, Gabriele Salvatores, Carlo Verdone, Marco Tullio Giordana: sono solo alcuni dei registi italiani sui set già partiti o al via entro la fine dell'estate. Star assoluta è Woody Allen che l'11 luglio comincerà a Roma "Bop Decameron". Gabriele Salvatores sarà in Lituania per "Educazione siberiana", dal bestseller di Nicolai Lilin (*in foto*), con John Malkovich.



CULTURA
&
SPETTACOLI

Studio ■ Negli ultimi 5 anni raddoppiate le reazioni della cute Tattoo passione e allergie Serpenti: "Occhio a dimensioni e colori"

MAURIZIO SPACCAVENTO
m.spaccavento@epolisbari.com

Negli ultimi cinque anni le allergie legate ai tatuaggi sono raddoppiate. È quanto emerge da uno studio di un pool di esperti dell'Istituto Superiore di Sanità e dell'Istituto Dermatologico San Gallicano di Roma. Un dato che non sorprende il dott. Vittore Serpenti, dermatologo dell'ospedale Di Venere di Bari. "Diversi fattori hanno contribuito a questo incremento anche se sui numeri bisogna essere un po' cauti. È vero che il dato è percentuale, ma è aumentato il numero assoluto di tatuaggi, sono di moda. Il 25-30% dei giovani tra i 18 e i 30 anni ha uno o più tatuaggi. Aumentato inoltre il numero di tatuaggi per singola persona, che vengono fatti in tempi diversi".

Quest'ultimo aspetto che cosa implica?

"Vengono impegnate la cute e il sistema immunitario in più fasi nella *digestione* e nel compromesso immunitario col pigmento".

Tra le principali cause delle allergie, la presenza del nichel negli inchiostri utilizzati. Come mai è tollerato considerando che il 20% della popolazione è allergica al nichel?



■ Un tatuaggio policromatico. Nel riquadro il dott. Vittore Serpenti

"Dal punto di vista legislativo la materia dovrebbe essere meglio codificata, con una normativa più organica. Oggi non c'è un reale controllo sugli inchiostri. Non c'è l'obbligo di mettere in evidenza la composizione".

Altre cause di allergie?

"Sono aumentati notevolmente rispetto al passato i tatuaggi policromatici. Prima erano utilizzati di più il nero e il blu, colori meno allergizzanti per l'organismo. Il rosso contiene il solfato di mercurio, il giallo solfato di cadmio, il verde cromo, il

blu contiene cobalto e il bianco alluminio".

Ci sono pratiche da evitare?

"I tatuaggi ricordo all'estero, specialmente in alcuni Paesi, non bisognerebbe farli perché non si sa che protocolli utilizzano. Sono in aumento anche le allergie legate ai tatuaggi semipermanenti, come quelli all'henné. Si sottovalutano ma anche quelli possono creare problemi perché contengono altre sostanze. Inoltre vengono fatti spesso in spiaggia e l'esposizione solare di sostanze potenzialmente allergizzanti non è da sottovalutare. Anche perché se l'organismo sviluppa un'allergia non se ne dimentica più".

Qual è il consiglio?

"Chi decide di fare un tatuaggio dovrebbe consultare preventivamente uno specialista. Invece si ricorre allo specialista solo in caso di complicanze. Bisogna evitare le esposizioni solari nelle prime fasi. E bisogna ricordarsi che tornare indietro non è facile, qualche volta impossibile, soprattutto per i policromatici. Io credo che la moda tenderà a scemare".

In conclusione?

"Tatuaggio sì ma con prudenza, di dimensioni non eccessive, in sedi correttamente valutate e magari non policromatici".

La serata finale

Vendola e Calabrò al "Libro possibile"



Stasera si chiude a Polignano a Mare la decima edizione del Festival letterario "il libro possibile", promosso dalle associazioni culturali Artes e Cartesio, con la direzione artistica di Rossella Santoro. Il primo appuntamento in cartellone sarà con il presidente della Regione Nichi Vendola, presentato da Enzo Magistà (direttore di *TeleNorba*) in piazza S. Benedetto (alle 20.30): il governatore "duellerà" in veste di poeta con la sua raccolta *Ultimo mare*. L'incontro prevede anche un reading con l'attrice Carmela Vincenti.

Subito dopo Vendola, con lo sceneggiatore Pino Cacucci, introdurrà il nuovo romanzo *Ritornano le tigri della Malesia* dello spagnolo Paco Ignacio Taibo II (alle 22.30).

I direttori del *Tg1*, Augusto Minzolini, e de *La Gazzetta del Mezzogiorno* Giuseppe De Tomaso, discuteranno della figura storica di papa Urbano VI protagonista del libro di Mario Prignano (21.00, in piazza dell'Orologio).

Nella stessa location interverrà anche in veste di poeta il presidente dell'AgCom Corrado Calabrò (*in foto*), con la sua raccolta *T'amo di due amori*: l'incontro sarà moderato da Luigi Quaranta e Marcello Vernola.

Alle 23.45, in piazza San Benedetto Emanuele Filiberto sarà "vittima" di Dario Vergassola per le "interviste impossibili".

Il programma della giornata è su libropossibile.com. (m.d.f.)

Curato da L'Orbicolare, sarà presentato lunedì nella Capitale Un volume per i 100 anni del Viminale

I cento anni dalla nascita del Viminale, il palazzo di Roma che ospita il Ministero dell'Interno, sono racchiusi in un libro dalle tinte pugliesi. Il testo celebrativo della ricorrenza, infatti, è stato curato da "L'Orbicolare", una casa editrice con sede a Capurso (Bari) e Milano. "Il Viminale. Un palazzo nel cuore delle istituzioni" - è il titolo dell'opera - sarà presentato

lunedì prossimo alle 10 nel salone delle conferenze del Ministero dell'Interno, a Roma, alla presenza del Presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano, e dei ministri dell'Interno che si sono susseguiti alla guida di questo dicastero.

L'opera, in serie limitata e fuori commercio, esalta con maestria i particolari architettonici, storici e artistici custo-

diti nel Palazzo, svelando gli elementi più intimi e segreti dell'edificio.

Un lavoro molto apprezzato dall'attuale inquilino del Viminale, il ministro dell'Interno Roberto Maroni, che ha sottolineato come la casa editrice abbia saputo "esaltare con maestria i particolari architettonici del Palazzo".

Alessandro Di Pierro



■ Il Viminale. Copyright: L'Orbicolare